

# “PROGETTO *CUBE*”

## CURRICULUM

Raimondo Meli Lupi *chitarra*  
Gianmarco Scaglia *contrabbasso*  
Stefania Liori *voce*

Il “Progetto *Cube*” nasce nel 2006 da un incontro fortuito e fruttuoso tra Raimondo Meli Lupi e Gianmarco Scaglia (già membri del *Open Frontiers Trio*) con la vocalist Stefania Liori (membro fondatore del gruppo vocale sardo *Le Balentes*).

Il nome contiene la missione della formazione: come nel Cubismo l’oggetto viene sezionato e rappresentato da molteplici punti di osservazione dando vita ad una visione unitaria, così il trio si ripropone di leggere pagine del repertorio jazzistico e della canzone nazionale ed internazionale offrendo contemporaneamente molteplici punti di vista, diversi tra loro ma soprattutto dalle versioni originali, per ottenere un risultato unitario talvolta anche innovativo, ma comunque sempre fresco e carico di emozioni.

Nel repertorio eseguito dal trio, troviamo infatti brani strettamente legati alla più pura tradizione jazzistica (Bill Evans, Miles Davis), ma anche composizioni di Sting, James Taylor, Beatles, Ennio Morricone ecc... tutti re-interpretati secondo i canoni di ispirazione cubisti qui sopra descritti.

Il gruppo ha realizzato una prima registrazione che sarà pubblicata entro la fine del 2007 dalla MM RECORDS (distribuzione IRD – Milano).

### **Raimondo Meli Lupi** – chitarrista e compositore.

Inizia a suonare la chitarra da autodidatta all’età di undici anni e perfeziona lo studio dal 1985 frequentando varie edizioni dei Seminari Senesi di Ravenna Jazz. Nel 1987 si iscrive presso il Berklee College of Music di Boston e si diploma in Composizione di Musiche per Film e Arrangiamento. Dal 1989 è allievo di Joe Diorio.

Ha suonato con innumerevoli musicisti italiani e stranieri tra cui citiamo Joe Diorio, Steve LaSpina, Jeff Hirshfield, Jeff Link 4et, Guido Manusardi, Felice Reggio, Franco Finocchiaro, Ferdinando Faraò, Massimo Manzi, Hengel Gualdi ecc.. ma soprattutto si esibisce in trio, sin dal 1986.

Collabora da molti anni con i seminari di Ravenna Jazz in qualità di assistente traduttore al docente del corso di chitarra ed ha all’attivo innumerevoli partecipazioni a seminari di didattica jazz sia in qualità di insegnante che di assistente traduttore.

Nel 1993 ha fondato le etichetta Ram Records e MM Records e la casa editrice CMT Books. Si occupa inoltre del proprio studio di registrazione, MM Recording Lab. È iscritto all’IAJE (*International Association of Jazz Educators*).

### **Stefania Liori** - vocalist.

Nasce a Cagliari nel 1969. Inizia a cantare a 16 anni come corista di una compagnia teatrale-musicale con la quale porta in giro per vari anni il musical *Jesus Christ Superstar*. Contemporaneamente canta nel coro di musica sacra e profana “Musica Viva”. A 18 anni vince il concorso per giovani cantanti “Prima Fermata” e da lì inizia a cantare nei Club di tutta la Sardegna. Studia canto per 6 anni in privato con una cantante lirica. Nel 96 inizia a dedicarsi al Jazz, studia privatamente con la cantante Maria Pia De Vito e frequenta 3 seminari di perfezionamento da lei tenuti. Segue inoltre vari seminari di canto con Rachel Gould, Rick Sharff, Elena Roggero, più un corso di specializzazione sulla voce cantata tenuto dalla foniatra Dott.ssa Sandra Di Ninni. Nel '99 vince la Borsa di studio dell’11° seminario di Nuoro Jazz in occasione del quale fonda il gruppo “Open Sextet col quale svolge attività concertistica in

diverse città d'Italia. Nel '90 fonda il gruppo vocale **Le Balentes** con la quale è sempre attivamente impegnata. Attualmente insegna canto privatamente e sta per diplomarsi in canto jazz al Conservatorio di Cagliari.

Ha collaborato con il cantautore sardo Piero Marras, Mercanti di Liquore, Mauro Pagani, Banda Osiris, Davide Van De Sfroos e Tino Tracanna. Ha inoltre partecipato a numerose trasmissioni radiofoniche e televisive, tra le quali ricordiamo: Accademia della canzone di Sanremo (primo premio nel 1997), Caterpillar (Rai Stereo Due), Premio Tenco, Torno Sabato (programma condotto da Panariello su Rai Uno), Nuvole - omaggio a Fabrizio de Andrè (Rai Due)

## **Discografia.**

<b>Open Frontiers Trio</b>	<b>"Jazz City" (MM Records - MM 43029 – 2002)</b> <b>"Simple Songs" (MM Records - MM 43034 – 2005)</b>
<b>Raimondo Meli Lupi</b>	<b>"Oldies But Goldies" (MM Records - MM43025 – 1996)</b> <b>"Two" (MM Records - MM43027 – 2000)</b>
<b>Gianmarco Scaglia</b>	<b>"Moods" (MM Records – MM43024 – 1995)</b> <b>"Episodes" (MM Records – MM43026 – 1996)</b> <b>"Blue In Green" (MM Records – MM43031 – 2001)</b>
<b>Stefania Liori</b>	<b>Le Balentes "Balentes" (RAI TRADE – 2003)</b> <b>Le Balentes "Cantano..." (RAI TRADE – 2004)</b>